Ateliers Part'âge

Sommaire

Présentation 2
Organisation des séances 2
Avant l'atelier : 2
Pendant l'atelier : 2
Après l'atelier 3
Journal des séances 3
Décembre 2011 3
Janvier 2012 5
Février 2012- 7
Octobre 2012- 9
L'atelier Part'âge en images 11
Annexes 12
Compétences travaillées 12
Comment fabriquer un sapin ? 13
Scénette : « Le sourcier à la recherche de l'eau magique » 15
Supra Giga Kim!!! A la découverte de nos 5 sens… 17
Rencontre avec Corinne et Laurent enseignants de l'atelier Part'âge 18

Présentation

Les ateliers de Part'âge sont organisés dans le cadre du projet « Paroles partagées ». Leur but est d'organiser des rencontres intergénérationnelles qui ont lieu sur le temps scolaire (une fois par mois environ) autour d'ateliers pédagogiques tels que : lecture, contes, jeux de sociétés, travaux manuels, cuisine.

Public: enfants niveau maternelle, aînés

Périodicité : 1 fois par mois

Territoire : Villiers-le-Bel

Partenaires: la ville de Villiers-le-Bel et son CCAS, l'épicerie sociale et solidaire et La Case

Organisation des séances

Avant l'atelier :

Chaque rencontre fait l'objet, en classe, d'un travail préparatoire qui donne lieu à de nouveaux apprentissages et à la mise en œuvre de compétences.

(Exemple : explication des règles des jeux de sociétés qui vont être utilisés lors de la rencontre, découverte et lecture d'une recette de cuisine …)

La rencontre est notée dans le calendrier de la classe. Ce doit être un rendez-vous attendu par les enfants.

Pendant l'atelier :

Au début d'une rencontre, pour créer le lien, les élèves peuvent avoir préparé un dessin, une chanson, une comptine ...

Les élèves participent, tous, à deux ateliers (pour maintenir la motivation et l'attention des participants). Ils sont répartis par petits groupes (deux à trois enfants avec une personne âgée) qui facilitent les échanges. Une activité collective (par exemple un goûter), en fin de séance, permet d'établir la cohésion d'ensemble.

Après l'atelier

Chaque rencontre est ensuite exploitée en classe pour consolider les apprentissages et les mettre en pratique.

Un compte rendu dicté à l'adulte permet de laisser une trace écrite dans le cahier de vie des enfants. Les photos prises lors de la rencontre sont photocopiées et servent d'illustrations.

Une affiche à destination des familles est réalisée et accrochée à l'entrée de la classe. Le but : les tenir informés de l'évolution de notre projet et faire en sorte qu'ils soient partie prenante de ces ateliers intergénérationnels.

Journal des séances

Paroles des enfants - Compte rendu dicté à l'adulte)

Décembre 2011

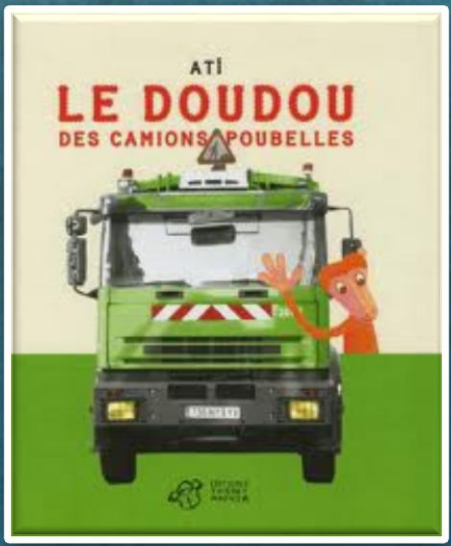
On a fait un sapin avec du papier. Il y avait Pierre, Mamie Lu, Stéphanie, Solange, Renée, Bertrand. Ils nous ont aidés à fabriquer notre sapin.

Bertrand a fait de la magie. Les enfants ont choisi un objet. Bertrand devait deviner quel objet on avait choisi. Il mettait sa main au dessus des objets que la maîtresse lui proposait. Si ses doigts ne bougeaient pas, ce n'était pas cet objet. Si ses doigts bougeaient, c'était le bon objet.

Janvier 2012

Comme c'est la période du carnaval, on a décoré un joli masque. Solange, Renée, Mamie Lu et Pierre nous ont aidés.

Stéphanie nous a lu « Le doudou du camion poubelle ». Nous avons parlé de nos déchets et de ce qu'ils deviennent quand nous les jetons à la poubelle.



Nous avons joué avec Sonia au mémory de nos déchets.

Février 2012-

Nous avons fabriqué nos marionnettes chaussettes. Heureusement que Sonia avait Mamie Lu, Solange et Renée pour l'aider à coudre les boutons en guise d'œil sur nos chaussettes.

Nous avons chanté nos comptines.

Solange nous en a appris une.

Le matin nous avions préparé de la pâte à crêpes. Sonia les a fait cuire. Nous les avons mangées l'après-midi avec de la confiture ou du nutella. Quel régal !!!!

La Recette des crêpes

Les crèpes

Les ustensiles :

- Un SALADIER
- Un BOL
- Un FOUET
- Une CUILLERE en bois

Les ingrédients :

- 250 g de FARINE
- 4 ŒUFS
- 1/2 litre de LAIT
- 50 gr de BEURRE
- 1 sachet de SUCRE VANILLÉ
- 50 gr de SUCRE en poudre

Octobre 2012-

Il y avait une mamie qui s'est déguisée.

Elle avait un masque avec des grelots. On aurait dit un soleil.

Elle avait un livre dans sa main. Elle a raconté une histoire.

Elle a collé des gouttes de pluie sur le tableau et sur la fenêtre.

Elle a raconté l'histoire de l'eau magique qui fait grandir.

Il y avait cascade. On aurait dit un cow boy. C'était une fille déguisée en homme avec de la barbe et une cloche.

Cascade cherchait de l'eau magique qui fait grandir. Cascade

recherchait son bâton de pluie.

Cascade nous a proposé de faire un bâton de pluie.

On a fabriqué un bâton de pluie avec :

- Des clous (il en fallait 20)
- Un marteau
- Un rouleau en carton

Il nous reste à :

- Le fermer avec du papier, un bouchon, du carton, du scotch

- Mettre des graines ou des petits cailloux
- Le décorer :
    - Avec de la peinture
    - Avec des paillettes
    - Avec des petits dessins
    - Avec des autocollants

L'atelier Part'âge en images

Annexes

Compétences travaillées

Découvrir l'écrit

Identifier les principales fonctions de l'écrit
Découvrir des supports de l'écrit : recette, fiche technique, règle du jeu
Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par un adulte

S'approprier le langage

Raconter, en se faisant comprendre, un événement vécu
Prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue
Participer à des échanges à l'intérieur d'un groupe

COMPETENCES TRAVAILLEES

Devenir élève

Respecter les autres et respecter les règles de la vie commune
Ecouter, aider, coopérer ; demander de l'aide
Eprouver de la confiance en soi
Identifier les adultes et leur rôle

Découvrir le monde

Se repérer dans le temps
Situer des événements les uns par rapport aux autres
Découvrir le vivant :
Découvrir le cycle que constitue la naissance, la croissance, le vieillissement
Découvrir la matière :
Couper, modeler, assembler en agissant sur des matériaux comme le bois, la terre, le papier, le carton, le tissu …

Percevoir, sentir, imaginer, créer :

Adapter son geste aux contraintes matérielles
Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé
Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants et des comptines

Comment fabriquer un sapin ?

Matériel

- 1 pot de yaourt dans lequel on a coulé du plâtre et planté un pic en bois

- Des feuilles de papier

- Une perforatrice

- De la colle

- Des paillettes

- 2 étoiles découpées

Déroulement

1 – On roule une feuille de papier.

2 – A l'aide de la perforatrice, on fait un trou au milieu de notre rouleau de papier.

3 – On enfile le rouleau sur le pic en bois. On continue jusqu'en haut du pic en bois.

4 – On colle les étoiles, face à face, en haut du sapin.

5 – On colle des paillettes sur notre sapin pour le décorer.

6 – Notre sapin est terminé.

Scénette : « Le sourcier à la recherche de l'eau magique »

2 personnages :

Une conteuse

Un sourcier

Le bâton de pluie est caché sous le bureau

La conteuse : *(en mimant un livre imaginaire et tournant les pages magiques)*

Chaque année, dans une seule école en France, il se passe un drôle d'évènement, mais il faut être très attentif pour observer le phénomène.

Le sourcier tape dans une casserole 3 fois dans le couloir avant d'entrer dans la pièce.

Le sourcier : Bonjour les enfants, je m'appelle Cascade et je cherche de l'eau, c'est mon métier, je suis sourcier. Ou puis-je trouver de l'eau ?

Les enfants répondent (toilettes, robinet… par exemple) La conteuse essaie de gérer les interventions des enfants

C'est vrai les enfants, on trouve de l'eau dans la douche, dans un puits… (reprendre les données des enfants) Mais la, on m'envoie pour une mission incroyable… Je dois trouver une eau magique, une eau… qui fait grandir !

La conteuse : Pour pouvoir trouver l'eau, Cascade a besoin de son bâton de pluie… son bâton de pluie qui est tombé du ciel et qui est arrivé la dans cette classe. Nous allons aider Cascade à trouver son bâton de pluie.

(Pointant du doigt le gros carton) A ton avis grand sourcier, est ce que le bâton est dans la boite à malice ?

Le sourcier : *(en ouvrant la boite et la dirigeant vers les enfants*) est ce que les enfants, mon bâton est dans cette boite ?

La conteuse a une vision, elle réfléchit et elle dit : je vois ton eau magique ici.

Elle pointe du doigt un endroit qui n'est pas le bon - le sourcier trouve un objet le montre aux enfants, et demande si c'est le bâton de pluie.

La conteuse : je vois je vois, je vois ton bâton mais il est dans un endroit très mystérieux…

Le sourcier : *(s'adressant aux enfants)* connaissez-vous un endroit mystérieux dans cette classe ou le bâton pourrait être caché ?

Le sourcier devient attiré par le bâton sous le bureau. Il le trouve, le secoue, l'observe.

Si vous aussi, vous voulez trouver de l'eau magique qui vous fera grandir, à vous de fabriquer le bâton de pluie.

Déguisements :

La conteuse : un masque et une cape

Le sourcier : un chapeau de paille, une barbe et une cape

Idées :

Envoyer une lettre du sourcier avec cachet de cire avant chaque séance

Scénette :

Quand la conteuse arrive, elle dépose les objets dans la classe : le chapeau et les goutes d'eau

Supra Giga Kim!!! A la découverte de nos 5 sens…

Kim touché : pomme, brosse à dents, sable, eau, peluche, chaussette, fleur, éponge mouillée.

Groupe de 6 : 2 par 2 les.4 autres regardent mais surtout ne disent rien !! Sinon ils ne respectent pas le jeu de leur camarade.

Les deux devant trouver l'objet, plongent leur main chacun leur tour dans la caisse, se concertent puis disent leur réponse.

A deux autres enfants de venir deviner le nouvel objet.

Kim gout : tous les yeux bandés, assis.

Sel, sucre, chocolat, pomme, citron, pain, café

Ils goutent tous en même temps et tente chacun de deviner.

Kim vue : baguette, fraise, ballon de foot, banane, fleur, livre, arbre.

Sur ordinateur, faire un zoom sur une partie de l'objet puis leur demander de trouver ce que cela représente. S'ils ne trouvent pas, zoomer en arrière progressivement.

Kim ouïe : tous les yeux bandés, assis

djembé, applaudissement, sonnette de vélo, verre (avec et sans eau), flute, papier froissé

Kim odorat : tous les yeux bandés, assis

Menthe, café, citron.

Matériel : caisse en carton, éponge, assiette, verres (3), bols (2), brosse à dent, sable, pommes (3), peluche, chaussette, fleur, foulards (7), sel, sucre, chocolat, citron, pain, caf é, djembé, sonnette, flute, papier, menthe, café, petites assiettes (6), ordinateur.

Rencontre avec Corinne et Laurent enseignants de l'atelier Part'âge

Nous avons rencontré Corinne et Laurent en présence de Bertrand (La Case) et moi-même dans une ambiance très nostalgique, en souvenir des moments passés ensemble cette belle année. C'est avec beaucoup d'émotion que s'est déroulé cet échange.

Corinne et Laurent, deux instituteurs engagés et militants de l'école maternelle Henri Wallon nous parlent de leur atelier « Part'âge » réalisé avec des mamies. Depuis le début de l'année, une fois par mois, les élèves et les mamies (bénévoles de l'épicerie sociale), Pierre Oberto (directeur du CCAS), Claire (en charge de l'épicerie sociale), Bertrand et Stéphanie (La Case) se rencontrent, sur les temps scolaires, pour partager des moments forts autours d'ateliers pédagogiques tels que : lecture, contes, jeux de sociétés, travaux manuels, cuisine.

Une nouveauté pour ces deux classes, mais surtout une grande réussite ! A écouter Corinne et Laurent, qui nous retracent leur aventure, le projet n'est pas terminé, un bel avenir l'attend pour les années futures !

Comment ce projet est-il né ?

Cela faisait plusieurs années que nous voulions travailler avec les personnes âgées et les enfants. Un projet intergénérationnel nous trottait dans la tête.

La plupart des enfants de l'école n'ont malheureusement plus leurs grands-parents, souvent restés dans leur pays d'origine. Par ailleurs, il nous semble que beaucoup d'ainés, restent seuls, isolés de tout lien social. L'idée de créer ce lien entre les enfants et les « mamies bénévoles de l'épicerie sociale » a ainsi émergée ! Nous parlons de « mamies » (comme elles aiment se nommer elles-mêmes) car seules des femmes participent à ce projet.

Nous nous sommes d'abord renseignés auprès de la maison de retraite de Villiers-le-Bel mais le nombre trop important d'enfants a été un frein. La Case a permis la rencontre avec Pierre Oberto du CCAS de Villiers-le-Bel et nous avons décidé de proposer ce projet aux bénévoles de l'épicerie sociale.

Quelle est votre plus grande satisfaction aujourd'hui de ce projet ?

Les mamies s'investissent dans toutes les manifestations, elles sont présentes partout. Elles comptent vraiment aux yeux des enfants. Elles ne devaient rester qu'une ou deux heures aux ateliers mais finalement elles restent toute l'après-midi.

Un réel lien s'est créé. Beaucoup d'amour et de complicité se dévoilent lors de ces ateliers.

Les mamies assistent à tous les évènements de fin d'année des enfants. Ce sont des sourires, des rires, des éclats de rires, des câlins qui s'échangent de plus en plus au fil des contacts. Ce spectacle est une réelle réussite.

D'autre part, ce projet entre dans une dynamique de vivre ensemble et de lutte contre les discriminations. Nous savons qu'il est facile d'avoir des préjugés, mais encore plus facile de s'en défaire si nous nous connaissons mieux. Travailler ensemble permet ainsi d'effacer ses images naturellement.

Pouvez-vous me raconter votre plus beau moment, une scène qui vous a touchée en particulier ?

Au début du projet, nous avons demandé à chaque mamie de présenter une photo de leur jeunesse. D'abord étonnés du noir et blanc, les enfants ont vu qu'avant d'être des mamies, c'était des femmes, des belles femmes, et même des enfants, comme eux. L'étonnement et l'émerveillement dans leurs yeux étaient magiques.

C'est avec beaucoup d'émotion et de plaisir que nous discutons de ce beau projet. Avec La Case nous allons maintenant réfléchir et modéliser notre expérience de cette année avec une autre classe. Pourquoi ne pas reproduire ce projet en primaire… ?

Entretien réalisé par Stéphanie Gouret et publié sur le site de La Case.

Plus d'informations

Association La Case
www.lacase.org
documentation@lacase.org
01 39 92 57 32